



# AFTER MIDNIGHT

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Musique</b>              | Walkin' After Midnight (The Groove Grass Boyz)<br>Walkin' After Midnight (Patsy Cline) |
| <b>Chorégraphe</b>          | Judy McDonald (Canada)   |
| <b>Type</b>                 | Ligne, 2 murs, 32 temps  |
| <b>Niveau</b>               | <b>Novice - Dance A</b><br><b>FESTIVAL DE FRANCE - juillet 2000</b>                    |
| <b>Traduction</b>           | Bonnie   |
| <b>Dernière mise à jour</b> | 25.03.04   |

---

## 2x: Walk, Walk, Toe touch forward & back with Hip bumps

- 1 - 2 Pas D devant, Pas G devant
- 3 Toucher la PteD devant et Hip bump à droite
- & Passer le poids du corps sur le PG et Hip bump à gauche
- 4 Toucher la PteD derrière et Hip bump à droite
- & Passer le poids du corps sur le PG et Hip bump à gauche
- 5 - 8 & Reprendre 1 - 4 &

## Shuffle back, Coaster step, Toe touch with Hip bumps, Heel ball change

- 1 & 2 Shuffle derrière diagonale droite (D,G,D)
- 3 & 4 Coaster step gauche (Pas G derrière, PD à côté du PG, Pas G devant)
- 5 & 6 & Toucher la PteD devant et Hip bumps à droite, à gauche, à droite, à gauche
- 7 & 8 Heel ball change (Talon D devant, PD à côté du PG, Pas G devant)

## Triple step, Rock step 1/4 turn, Triple step, Rock step 1/4 turn

- 1 & 2 Triple step (D,G,D) devant avec mouvement des hanches (style chacha)
- 3 & 4 Rock step PG devant, Revenir sur le PD, 1/4 tour à gauche et PG à gauche
- 5 & 6 Triple step (D,G,D) devant avec mouvement des hanches (style chacha)
- 7 & 8 Rock step PG devant, revenir sur le PD, 1/4 tour à gauche et PG à gauche

## 2x: Syncopated Toe/Heel touches, Side rock, Together

- 1 & Toucher la PteD à droite, Toucher la PteD près du PG
- 2 & Toucher le talon D devant, PD à côté du PG
- 3 & 4 Rock step PG à gauche, Revenir sur le PD, PG à côté du PD
- 5 - 8 Reprendre 1 - 4

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**